



BESÖKSGUIDE 2026

katedralen i Palma de Mallorca

Palma de Mallorca · Från 11€

<https://catedraldemallorca.visit-tickets.com/sv/> · Biljetter utan kö & pris



Historia & upplevelse

URSPRUNG & HISTORIA

Från moské till katedral

GOOGLE **4.7** ★★★★★ 68 972 recensioner

TIQETS **4.6** ★★★★★ 4 266 recensioner

Katedralen Santa Maria, känt lokalt som **La Seu**, född ur en avgörande militär erövring. År 1229 tog kung Jakob I av Mallorca staden Palma från almohaderna och beordrade byggnation av en kyrka på grunden till den stora moskén i Madina Mayurqa. Denna arkitektoniska transformation markerar början av ett monumentalt byggprojekt som skulle sträcka sig över nästan fyra århundraden, där det muslimska arvet smältes samman med den kristna gotikens ambitioner.

Bygget inleddes 1230 under biskop Pere de Morella, men det var under 1300-talet som strukturen fick sin definitiva storlek. Huvudskopen, slutförd runt 1498, skiljer sig ut genom sina unika proportioner: pelarna är så tunna att de endast utgör en tolvtedel av valvets bredd, en teknisk bedrift som är sällsynt i den europeiska gotiken. Denna strukturella lätthet gör att det inre rummet känns oändligt öppet och vertikalt.

Under 1800-talet ledde strukturella problem till en nygotisk renovering av västfasaden, vilket gav den dess nuvarande silhuett med triangulärt fronton. Men den mest

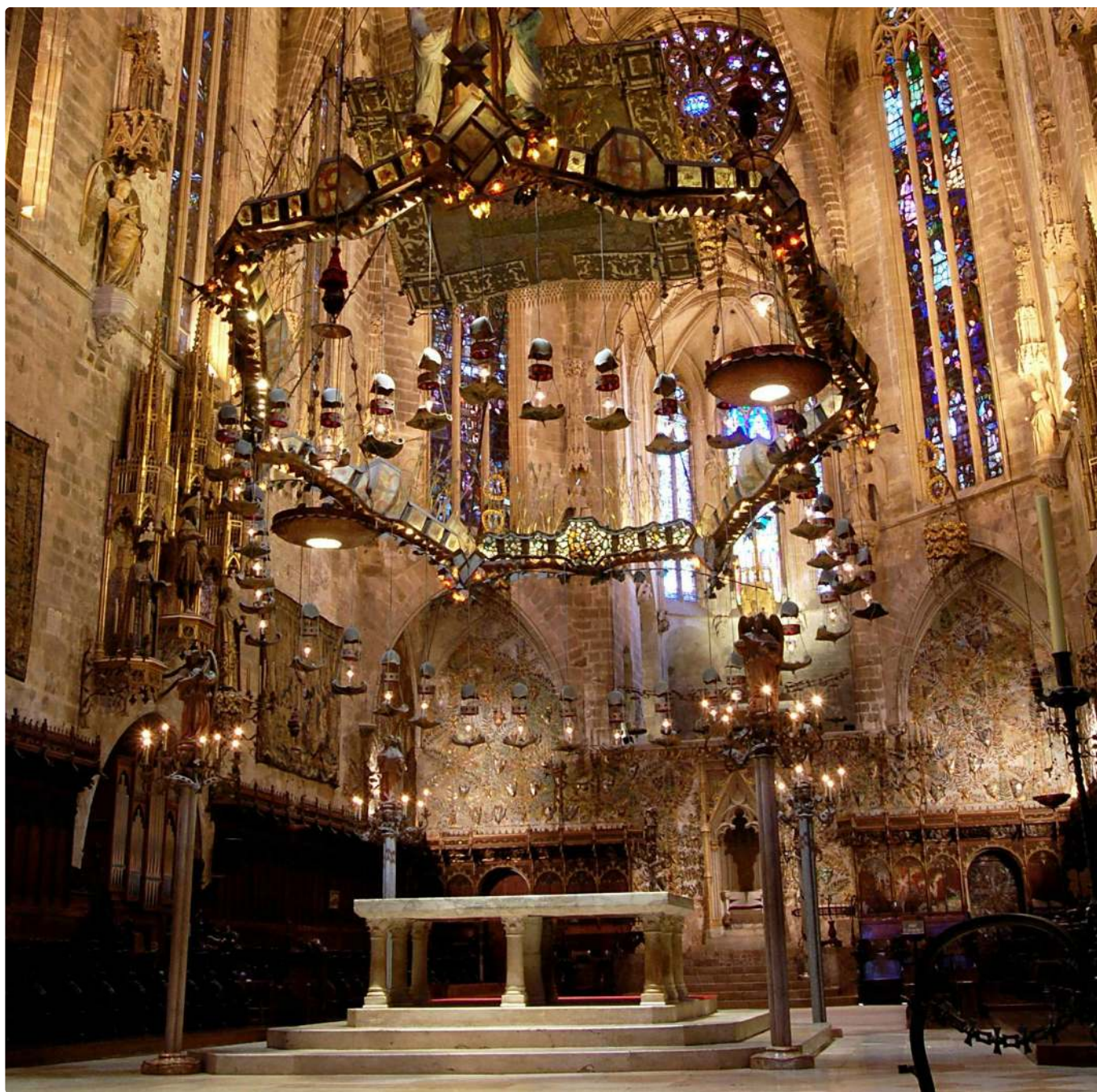
kontroversiella och fascinerande insatsen är den av **Antoni Gaudí**. Inbjuden 1903 för att restaurera interiören, modifierade han radikalt det liturgiska rummet mellan 1903 och 1914. Han flyttade koret och bänkarna mot sidoväggarna, vilket eliminerade den visuella barriären mellan prästerskapet och församlingen, en avantgardistisk åtgärd för tiden.

Monumentets moderna historia präglas av konstnären Miquel Barcelós ankomst, som renoverade kapellet för Det heliga Sakramentet mellan 2001 och 2006. Hans moderna intervention, med italienska keramik och glasmålningar i gråtoner som evokerar havsbotten, väckte heta debatter bland purister, men berikade platsens historiska lager. La Seu har blivit ett levande palimpsest där medeltida islam, flamboyant gotik, katalansk modernism och samtidskonst möts.

UPPLEVELSEN

Så fort du passerar tröskeln till La Seu är den visuella effekten omedelbar och nästan fysisk. Du konfronteras med en vertiginös höjd på 44 meter, där de slanka pelarna verkar utmana gravitationen för att stödja ett valv av bländande vit. Avsaknaden av ett tvärskepp skapar ett linjärt och kraftfullt utrymme som leder ditt blick direkt mot altaret, medan naturligt ljus flödar in med en ovanlig intensitet och gör luften själv till något kännbart.

Upplevelsen förstärks av närvaron av den berömda rosafönstret med en diameter på 14 meter, vars färgade glas filtrerar det medelhavsljuset till en hypnotisk skildring. Här upplever man en fascinerande spänning mellan gotikens geometriska strikthet och de organiska formerna som introducerades av Gaudí, särskilt baldakinen som hänger ovanför altaret. Denna stilistiska kontrast, ofta beskriven som en vågad bristning, erbjuder en unik kontemplativ djup, där varje vinkel avslöjar en ny nyans av arkitektur eller konst, och inbjuder besökaren att sakta ner och absorbera denna symfoni av sten och ljus.



FÖRBERED DITT BESÖK

Praktisk information

ADRESS Gamla stan · 5 min promenad från Palmas hamn. Bus: linje 1, 4, 11 hållplats 'Catedral'.	ÖPPETTIDER Kontrollera tiderna för religiösa gudstjänster. Stängd ibland för privata evenemang under hög säsong.
PRISER Barn gratis beroende på ålder (kontrollera varianterna). {promo}.	BESÖKSTID Räkna med 1 till 1,5 timme för att uppskatta skiffen, rosetten och Gaudís insatser utan stress.
FOTON Tillåtna utan blixtr i skiffen. Foton är förbjudna i vissa specifika kapell, följ anvisningarna. Kontrollera reglerna för koret och färgglasa fönstren.	PUBLIK Perfekt för vuxna och kulturella grupper. Den kontemplativa miljön passar väl för lugna familjer. Räkna med minst 1,5 timme för att beundra den katalanska gotis

HUR KOMMER MAN DIT

Tillgänglighet & transport

	Bil Flygplatsen i Palma de Mallorca (28 min) · Estació Intermodal (7 min)
	Cykel Flygplatsen i Palma de Mallorca (37 min) · Intermodalstation (7 min)
	Till fots Intermodalstation (14 min)

LOCALISATION

Où se trouve katedralen i Palma de Mallorca ?



Plaça de la Seu, s/n — 07001 Palma de Mallorca

 39°34.046' N, 2°38.898' E

ORGANISATION

Förstå den rymdliga strukturen

Nivå 0 (Golvplan)

Detta är huvudnivån där det centrala skeppet på 121 meter ligger. Här hittar du korbänkarna som flyttades av Gaudí mot sidoväggarna, samt det berömda västra rosafönstret. Kryptorna och de laterala kapellen, som Heliga Treenighetskapellet, innehåller kungliga gravar samt barock- och moderna konstverk.

Nivå 1 (Kapell och Sakristi)

Den här mellannivån inkluderar sakristiet och flera annexkapell, inklusive Sant Pere-kapellet som renoverades av Miquel Barceló. Man upptäcker samtida fresker och gråtonade glasmålningar som kontrasterar med den mer traditionella atmosfären i andra delar. Här finns också de äldsta resterna av byggnaden, daterade till 1200-talet.

Nivå 2 (Tak och Klocktorn)

Valfri tillgång via tornets trappa, denna nivå erbjuder en exceptionell panoramautsikt över Palmas hamn och Medelhavet. Från taken kan man beundra de flygande böglagren och pinnaklarna som karakteriserar den nygotiska exteriören. Stigningen är krävande men belönar besökare med en unik perspektiv på byggnadens vertikala arkitektur.

TILLGÄNGLIGHET



Tillgänglighet för personer med funktionsnedsättning

Huvudingång anpassad med rampar, central väg genom skeppet är tillgänglig för rullstol.

**Familjer**

Roglig miljö anpassad för familjer, utbildande ljudguide tillgänglig för att förklara historien.

**Audioguide**

Franska, Engelska, Spanska, Tyska



Must-sees

URVAL

La Seus absoluta mirakel

01

Västfasaden / Centrala Skeppet

Västra Rosafönstret

Med en diameter på nästan 14 meter är detta det andra största bevarade gotiska rosafönstret i världen, efter Strassburg. Dess höga placering låter naturligt ljus filtreras genom tusentals färgade glasbitar, vilket skapar komplexa mönster på skeppets golv. Att observera från mitten av skeppet maximerar effekten av djup och gudomlig ljusstyrka.

💡 Dess kolossala storlek designades för att rivalisera med de stora franska katedralerna, vilket bekräftade Aragoniens kronas makt över ön.

02

ANTONI GAUDÍ Koret / Presbyteriet

Gaudís Baldakin

Designad mellan 1903 och 1914, är denna organiska baldakin i trä och smidesjärn som hänger ovanför altaret Gaudís mest synliga signatur. Den bryter gotikens strikta symmetri med fluida former inspirerade av naturen, symboliserande gudomlig skydd. Det är det renaste exemplet på fusionen mellan katalansk modernism och religiös arkitektur.

💡 Gaudí måste förhandla länge med kyrkan myndigheter för att få tillstånd att modifiera ett så heligt utrymme så djupt.

03

PALMAS GOTISKA VERKSTÄDER Sidoväggarna i Presbyteriet

Korbänkarna

Ursprungligen placerade i mitten av skeppet, flyttades dessa slutet av 1400-talet skulpterade bänkar av Gaudí mot väggarna för att öppna upp utrymmet. Deras mörka trä och detaljerade skulpturer kontrasterar starkt med omgivande pelarnas vit. De vittnar om Majorcas skulpterade träkonst på sin höjdpunkt.

💡 Flytten av dessa bänkar kritiserades av vissa historiker som ansåg att Gaudí förstört den ursprungliga balansen i det liturgiska rummet.

04

Syden av Skeppet

Heliga Treenighetskapellet

Detta är katedralens äldsta del, slutförd 1327. Den fungerar som en kunglig nekropol och innehåller gravarna till flera monarker av Mallorca, inklusive Jakob II och III. Atmosfären är mer intim och högtidlig, med dekorativa element som sträcker sig tillbaka till komplexets tidiga byggnadsfas.

💡 Kapellet byggdes specifikt för att hedra de suveräner som bidragit till återerövningen och katedralens konstruktion.

05

MIQUEL BARCELÓ Kapellet för Det heliga Sakramentet

Miquel Barcelós Intervention

Renoverad mellan 2001 och 2006, presenterar detta kapell ett vågat samtida verk. Barceló använde italiensk keramik och gråtonade glasmålningar för att evokera bröd- och fiskmiraklet i en lokal kontext. Hela ensemblen är immersiv och söker återansluta den bibliska berättelsen med den moderna medelhavskulturen.

💡 Projektet finansierades generöst av konstnären själv, vilket möjliggjorde full kreativ frihet trots initial kritik.

06

Nära Altaret

Biskopsstolen

Daterad till 1200-talet, är denna skulpterade stol ett av de få originalobjekt som återstår från den första byggnadsfasen. Den framhävs av Gaudí, som tog bort tidigare barockaltaren för att exponera detta gamla liturgiska föremål. Dess rustika enkelhet kontrasterar med komplexiteten hos senare tillagda element.

💡 Den överlevde flera barockdekorationer som kunde ha omslutit eller döljt den.

07

Under Skeppet

Krypta och Muslimska Resterna

Även om de är svåra att se, vilar katedralens fundament på den tidigare almohadmoskéns. Fragment av kolonner och islamiska strukturer kan identifieras under specifika guidade visningar. Dessa rester påminner om platsens historiska stratifiering och den fredfulla samexistensen av kulturella influenser i Palma.

💡 Vissa moskés kolonner återanvändes i katedralens konstruktion, en vanlig praxis under Rekonkistan.

08

Klocktornet

Utsikten från Taken

Tillgången till taken erbjuder en unik perspektiv på de flygande böglagren och pinnaklarna som stödjer strukturen. Man kan uppskatta murverkets finhet och hur exteriören svarar på interiörens strukturella krav. Utsikten över hamnen och havet kompletterar den arkitektoniska upplevelsen med en majestätisk naturlig ram.

💡 Den nygotiska renoveringen under 1800-talet lade till många ornamentala detaljer på västfasaden som bara är fullt synliga från denna höjd.

TIPS

Förbered din visit väl

TIMING

Aimera för morgontimmarna (innan kl 10) för att njuta av mjukt ljus perfekt för fotografering och undvika den täta folkmängden som ackumuleras mellan kl 10 och 12. På söndagar, kontrollera gudstjänsttider för att inte störa sång eller processioner.

BILLET

Boka online i förväg, särskilt under sommaren och helger, för att garantera din entré och potentiellt få tillgång till panoramaterassen. Kontrollera om din biljett inkluderar takåtkomst, eftersom det ofta är en separat betald option.

PARCOURS

Börja med det centrala skeppet för att absorbera utrymmets omfattning innan du ger dig in i de laterala kapellen. Ta dig tid att kontempera rosafönstret och Gaudís baldakin innan du går ner till Barcelós kapell, för att respektera den stilistiska kronologin.

PHOTO

Placera dig exakt i mitten av skeppet för att fånga pelarnas perfekta symmetri och höjden på 44 meter. Använd ett vidvinkelobjektiv för att inkludera rosafönstret och golvet i samma plan, undvik blixtn för att inte störa atmosfären.

PAUSE

Efter besöket, ta dig till Port Vells terrasser för en medelhavslunch med havsutsikt. Det är chansen att bearbeta de konstnärliga emotionerna medan du njuter av kustklimatet.

ENFANTS

Visa barnen gargoylerna externt och förklara historien om moskén som blev kyrka. Den familjevänliga audioguiden är tillgänglig och gör historien tillgänglig och lekfull för unga nyfikna sinnen.

AUDIOGUIDE

Audioguiden rekommenderas starkt, tillgänglig på franska, engelska, spanska och tyska. Den kontextualiserar perfekt Gaudís insatser och återerövningens historia, element som är svåra att förstå utan ljudguide.

CONFORT

Ta med en lätt jacka på vintern eftersom insidan förblir sval trots närheten till havet, och planera för bekväma skor eftersom golvet är av sten och trapporna till taken är branta.

VANLIGA FRÅGOR

FAQ

Behöver man verkligen boka i förväg?

Ja, bokning rekommenderas starkt under sommaren och på helger för att undvika köer. Under veckodagar utan semester är biljettkassan tillgänglig, men räkna med 20–30 minuter väntetid. Boka online för att garantera din exa

Kan man avboka sin biljett gratis?

De flesta standardbiljetter kan avbokas gratis upp till 24 timmar före den planerade datumen. Kontrollera de specifika villkoren om du väljer en snabbspårbiljett eller en kombinerad terrassbiljett. Avbokning görs direkt

Finns det ett erbjudande just nu?

Rabatter är ofta tillgängliga för studenter, seniorer och grupper med mer än 10 personer. Följ de säsongsspecifika erbjudandena på vår webbplats för att få förmånliga priser. Barn som åtföljs har vanligtvis gratis inträd

Inkluderar biljetten den panoramiska terrassen?

Observera att tillgången till den panoramiska terrassen ofta skiljer sig från den enkla inre entrén. Kontrollera noggrant beskrivningen av din biljett för att veta om du betalar för båda eller bara inredningen. Om du vil

Hur lång tid tar besöket?

Räkna med cirka 1 timme för ett komplett besök av skeppet och de huvudsakliga kapellerna. Om du inkluderar stigningen upp på taken, planera för 1,5 till 2 timmar. Tempot beror på ditt intresse för konsthistoria och arkitekt

VISSTE DU ATT?

Anekdoter & kuriositeter

Höjdsrekordet

Med sina 44 meter klassas La Seus skepp som den åttonde högsta strukturen av sitt slag i världen. Denna exceptionella höjd möjliggörs av pelare av märklig finhet, proportionellt smalare än de i Reims, vilket skapar en unik känsla av luftig lätthet.

Almohadernas arv

Innan det var en katedral var denna plats det andliga hjärtat i den muslimska staden Madina Mayurqa. Fundamenten bevarar minnet av denna era, och påminner om att den kristna arkitekturen byggdes bokstavligen på den lokala islamiska civilisationens baser, ett starkt symbol för öns historiska övergång.

Gaudís kontrovers

Gaudís intervention mottogs inte entusiastiskt av alla. Vissa historiker beklagade förstörelsen av mudéjar- och barockelement till fördel för hans organiska stil. Men det var just denna modighet som gjorde La Seu till en hybridplats, fascinerande för både moderna konsthälsare och gotiska purister.

Barceló och havsbotten

Miquel Barceló valde gråtonade glasmålningar för sitt kapell för att evokera det dämpade ljuset på havsbotten. Denna marina metafor, ovanlig för ett kapell dedikerat till bröd- och fiskmiraklet, förankrar verket i Mallorcas öidentitet, långt ifrån klassiska måleritraditioner.

RUNT MUSEET

Katedralen är idealiskt placerad i Palmas historiska hjärta och erbjuder en kulturpromenad utan ansträngning. Rätt intill ligger **Kungliga slottet La Almudaina**, som rymmer den spanska kungafamiljens officiella lägenheter och erbjuder en fantastisk utsikt över bukten. För en gastronomisk paus efter besöket erbjuder restaurangerna vid **Port Vell** raffinerad medelhavsmat på terrasser med havsutsikt. Det närliggande Biskopspalatset kompletterar den religiösa rundturen, medan katedralens trädgårdar erbjuder en fridfull grön oas innan man går in i det naturligt ventilerade skeppet. Denna koncentration av monument gör kvarteret till navet för upptäckten av ön.

Att besöka La Seu är mycket mer än att observera en katedral; det är att passera genom åtta århundraden av levande historia. Från minnet av den almohadiska moskén till **Gaudís** vågade ingrepp, berättar varje vägg en historia om tro, makt och skapelse. Oavsett om du dras till den tysta spiritualiteten eller den arkitektoniska genialiteten, kommer denna plats att lämna en oförglömlig spår hos dig, som bevis på att konsten kan transcendera epoker för att nå den mänskliga själen.